

## Handout zum Online-Lernkurs: Wie plane ich ein Lernangebot?

Bei der Planung einer einzelnen Lerneinheit, einer Unterrichtsstunde, einer Veranstaltungsreihe oder eines Selbstlernkurses muss im Vorfeld darüber entschieden werden, welche **Methoden** und welche **Medien** eingesetzt werden sollen, um die **Lerninhalte** zu transportieren. Die Inhalte, Methoden und Medien sind eng miteinander verzahnt und müssen bei der Planung gut aufeinander abgestimmt werden.

Jedes Lernangebot muss auf die **Zielgruppe** zugeschnitten sein. Auf die Planung haben aber auch **äußere Rahmenbedingungen**, wie Raum, zeitliche Vorgaben, die Teilnehmeranzahl etc. Einfluss.

### Das ADDIE-Modell

Das ADDIE-Modell unterstützt dich bei der Planung, Durchführung und Evaluation von (digitalen) Lernangeboten.

A = Analyse / Analyse –

Rahmenbedingungen, Lernziele, Zielgruppe

D = Design / Entwicklung –

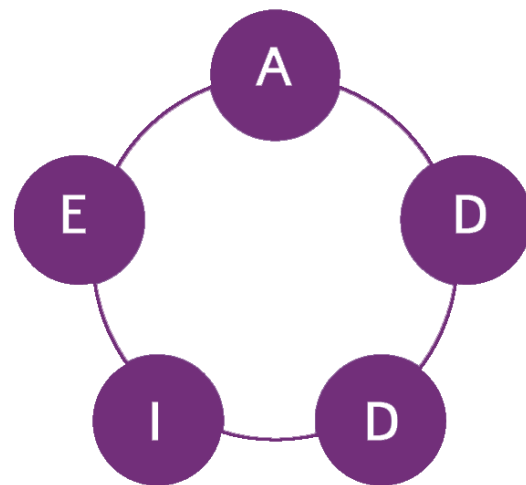
Ablauf, Methoden, Medien

D = Develop / Umsetzung –

Lerninhalte erstellen

I = Implement / Durchführung

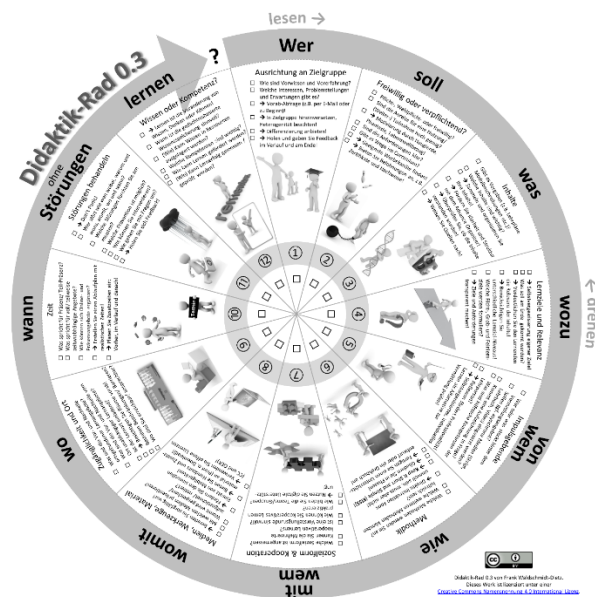
E = Evaluate / Evaluation



## Das Didaktik-Rad

Das Didaktik-Rad unterstützt dich in der Analyse- und Planungsphase:

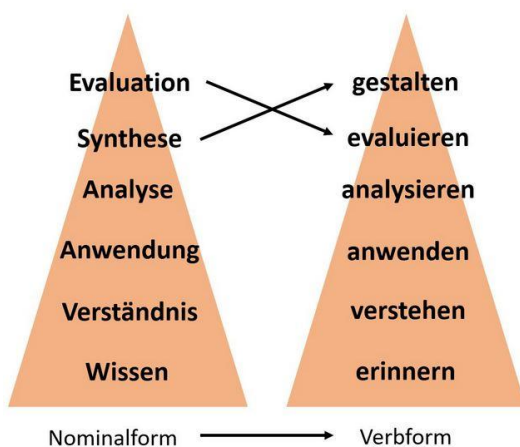
*Wer soll was, wozu, von wem, wie, mit wem, womit, wo und wann lernen?*



- [Website von Frank Waldschmidt-Dietz](#)
- [Didaktik-Rad](#) (PDF)
- [Video „Das Didaktikrad – Didaktik mal ganz easy!“](#)
- [Padlet zum Didaktikrad](#)

## Die Bloomsche Lernziel-Taxonomie

Bei der Formulierung von Lernzielen hilft die Bloomsche Lernziel-Taxonomie. Sie wurde von Benjamin Bloom (1976) entwickelt und über die vergangenen Jahrzehnte mehrfach modifiziert.



In der modifizierten Bloomschen Taxonomie (in der Abbildung rechts) werden den einzelnen Taxonomie-Stufen Verben zugeordnet, die bei der Beschreibung von Lernzielen (und später bei der Formulierung von Aufgaben) genutzt werden können.

Stufe	Verben	Beispielsätze
<b>6 - gestalten / kreieren</b>	zusammenstellen, entwerfen, erfinden, konstruieren, planen, produzieren, herstellen <b>Schlüsselwörter für Aufgaben:</b> wie, entwickle, was würde sein, vermute, was bedeutet, plane, stelle her etc.	Die Studierenden können ein fiktives Modell einer neuen Art der Signalweiterleitung entwickeln.
<b>5 - evaluieren</b>	auswerten, überprüfen, vorschlagen, verallgemeinern, bewerten, beurteilen, entscheiden, argumentieren, widerlegen, verfassen <b>Schlüsselwörter für Aufgaben:</b> was ist, beurteile, entscheide, kontrolliere, deute, verteidige etc.	Die Studierenden können verschiedene Arten der Signalweiterleitung bezüglich deren Geschwindigkeit bewerten.
<b>4 - analysieren</b>	einstufen, unterscheiden, gegenüberstellen, erforschen, zerlegen, auswerten, ermitteln, ableiten, gliedern, diskutieren, differenzieren, einordnen <b>Schlüsselwörter für Aufgaben:</b> was tust du, untersuche, erkläre, vergleiche, erkenne etc.	Die Studierenden können verschiedene Arten der Signalweiterleitung bezüglich deren Geschwindigkeit einordnen.
<b>3 - anwenden</b>	übertragen, umsetzen, ausführen, durchführen, darstellen, schildern, benutzen, umsetzen <b>Schlüsselwörter für Aufgaben:</b> prüfe, betrachte, finde heraus, löse, wähle etc.	Die Studierenden können ihr Wissen über verschiedene Arten der Signalweiterleitung auf neue Sachverhalte übertragen.
<b>2 - verstehen</b>	interpretieren, erklären, umsetzen, vergleichen, zusammenfassen, kategorisieren, demonstrieren, übersetzen, illustrieren, beschreiben <b>Schlüsselwörter für Aufgaben:</b> was, vergleiche, ordne, gib ein Beispiel, unterscheide etc.	Die Studierenden können verschiedene Arten der Signalweiterleitung erklären.
<b>1 - erinnern</b>	kennen, nennen, aufzählen, definieren, beschreiben, darlegen, wiederholen, auflisten <b>Schlüsselwörter für Aufgaben:</b> was, wann, wer, liste auf, gib an etc.	Die Studierenden können verschiedene Arten der Signalweiterleitung aufzählen.

Course Planning Canvas

<h1>Course Planning Canvas</h1>		Veranstaltungstitel: _____ Datum: _____
<p><b>Rahmenbedingungen</b></p> <p>Gruppengröße: _____</p> <p>Pflichtveranstaltung Wahlveranstaltung / freiwillige Teilnahme Zur Verfügung stehende Zeit / Turnus:</p>	<p><b>Zielgruppe</b></p> <p>Alter: _____</p> <p>Motivation / Interesse:</p>	<p><b>Lernziele</b></p> <p>Erinnern:</p>
<p>Räumliche / mediale Ausstattung: Physischer Raum Virtueller Raum</p>	<p>Erwartungen:</p>	<p>Verstehen:</p>
<p><b>Methoden</b></p>	<p>Vorwissen:</p>	<p>Anwenden:</p>
<p><b>Medien / Tools</b></p>	<p>Lern- und Arbeitsgewohnheiten:</p>	<p>Analysieren:</p>
<p><b>Methoden</b></p>	<p><b>Medien / Tools</b></p>	<p>Bewerten:</p>
<p><b>Methoden</b></p>	<p><b>Medien / Tools</b></p>	<p>Synthetisieren:</p>

2022

CC BY-SA 4.0

RÜTER & SIMON